Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №25 «Солнышко»

Принята на заседании

Педагогического совета № 1

МБДОУ №25 «Солнышко»

«31» августа 2026 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
д/с №25 «Солнышко»
_____ Г.И. Шаповалова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционной работы

учителя-логопеда

х. Керчик-Савров

Оглавление

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 4
1.1 Пояснительная записка 4
1.2 Цель и задачи реализации «программы» 5
1.3 Принципы и подходы к формированию «программы» 6
1.4 Характеристики детей с ТНР 9
1.4.1 Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной) 9
1.4.2 Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной) 11
1.4.3 Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной) 13
1.4.4 Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой) 16
1.4.5 Общая характеристика детей с ФФНР. 19
1.2 Целевые ориентиры освоения «программы» детьми старшего дошкольного возраста с ТНР 21
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 24
2.1 Введение в раздел 24
2.2 Коррекция тяжёлых нарушений речи 27
2.2.1 Направления логопедической работы 27
2.2.2 Подготовительный этап логопедической работы 29
2.2.3 Основной этап логопедической работы 32
2.3 Образовательная область «Речевое развитие» 39
2.3.1 Основное содержание 42
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 46
3.1 Организация образовательного процесса 46
3.2 Направления коррекционной работы 47
3.3 Психолого-педагогическое обследование. 49
3.4 Формы и средства организации образовательной деятельности. 51
3.5 Работа воспитателя в группе детей с ОНР 52
3.6 Примерный перечень игр и игровых упражнений 56
3.6.1 Логопедическая работа 56

3.6.2 Образовательная область: социально-коммуникативное развитие. 58
3.6.3 Образовательная область: познавательное развитие. 58
3.6.4 Образовательная область: речевое развитие. 59
3.6.5 Образовательная область: художественно-эстетическое развитие. 60
3.6.6 Образовательная область: физическое развитие. 60
3.7 Перспективное планирование лексических тем и обучения грамоте 60
3.8 Содержание коррекционно-логопедической работы 62
3.9 Программно – методическое обеспечение 69
3.10 Учебно-методический комплект для обеспечения образовательной деятельности по «Программе» 80

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

«Рабочая программа для детей с речевыми нарушениями» разработана для среднего и старшего дошкольного возраста, в которых воспитываются дети с речевыми нарушениями от 4 до 6 лет, имеющие клинико-педагогические диагнозы ОНР.

Принято считать, что ***к группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации)***.

«Программа» обеспечивает образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

«Программа» содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Разработанная на основе ФГОС ДО, данная рабочая программа учителя-логопеда, обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. «Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика

вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

«Программа» включает следующие ***образовательные области***:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.2 Цель и задачи реализации «программы»

Цель реализации «Программы» — проектирование модели коррекционно- развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в «Программе» как целостная структура, а сама «Программа» является комплексной.

Задачи «Программы»:

- способствовать общему развитию дошкольников с ТРН, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе «Программы», возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя- лого-

педа, педагога-психолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

1.3 Принципы и подходы к формированию «программы»

Теоретической основой «Программы» стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Соботович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Эффективное решение проблемы преодоления ТНР возможно при соблюдении ряда условий, одним из которых является определение теоретической базы, обеспечивающей концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей. Язык существует и реализуется через речь. В сложном строении речевой функциональной системы выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), которые тесно взаимосвязаны на всех этапах развития речи ребенка.

Нарушения, которые могут возникать в тех или иных компонентах речевой функциональной системы, приводят к появлению разнообразных дефектов. Характер дефекта определяется тем, какие компоненты речевой функциональной системы оказались нарушенными, и действие каких механизмов привело к нарушению. Сложность структурно-функциональной организации речевой функциональной системы обусловливает расстройство речевой деятельности в целом при нарушении даже отдельных ее компонентов. Это и определяет значимость изучения речевой функциональной системы в целом и воздействия на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития.

Поскольку язык и речь формируются в рамках общего психического развития ребенка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно- образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

Исходя из ФГОС ДО в «Программе» учитываются:

1. Индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
2. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
3. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
4. возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
5. специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

1. преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении «Программы»;
2. разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

«Программа» строится на основе ***принципов дошкольного образования***, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- о возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Группу компенсирующей направленности МБДОУ посещают дети с логопедическими заключениями ОНР 2-3 уровня. Содержание коррекционно- развивающей работы учителя-логопеда в данных условиях конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников: ОНР, и, одновременно, объединяет задачи коррекционной работы по преодолению речевых нарушений.

1.4 Характеристики детей с ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики. В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития (Р. Е. Левина).

1.4.1 Общая характеристика детей с <u>первым уровнем</u> речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированны.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол - ли, дедушка - де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух - уту, киска - тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей - ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук - жук, таракан, пчела, оса* и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать - дверь*) или наоборот (*кровать - спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой - открой*). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка - марка, деревья - деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту - папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь - теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух сло-

гов: *кубики - ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

1.4.2 Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* - нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* - хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор - яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы - по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы - в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер.

Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на…на…стала лето…лета…лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различение неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С′], [З], [З′], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р′], [Т], [Т′], [Д], [Д′], [Г], [Г′].Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза - вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно - кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка - бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда - вида*.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова - ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед - сипед, манитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. - Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

1.4.3 Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состоя-

ния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло - диван, вязать - плести*) или близкими по звуковому составу (*смола - зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник - героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить - кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов - величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений - *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существи-

тельных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало - зеркалы, копыто - копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит сольи, нет мебеля*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола , по ство лу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь* - вместо *сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже - неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег-снеги*). Редкоиспользуются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник - садник*). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] - [Л]), к слову *свисток - цветы* (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса - кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

1.4.4 Общая характеристика детей с <u>четвертым уровнем</u> речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*бпибиблиотекарь - библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*потрной - портной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань - ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка- табуретка*), реже - опускание слогов (*трехтажный - трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья - березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный - квадрат, перебежал - бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор* вместо *мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом - большой, смелый мальчик - быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой - маленький*), пространственную противоположность (*далеко - близко*), оценочную характеристику (*плохой - хороший*).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег - хождение, бежать, ходить, набег; жадность - нежадность, вежливость; вежливость - злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость - немолодость; парадная дверь - задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком *как много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуща* вместо *домище*).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездко - гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка - чаинка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод*).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото, вы-* (*выдвинуть - подвинуть, отодвинуть - двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведев, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумями кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко* - чтобы не ходил далеко), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок* - где сидел щенок), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка* - увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на

второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

1.4.5 Общая характеристика детей с ФФНР.

В картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность ее звуковой стороны, обусловленная дефектами восприятия и произношения. Однако у некоторой части детей может наблюдаться и нерезко выраженное отставание лексико-грамматического развития.

Характерным для этой категории детей является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. При этом наблюдается наличие в речи детей недифференцированных звуков, смешение звуков, нестойкое употребление их в речи, значительное количество искаженно произносимых звуков. Типично недостаточное различение звуков на слух.

Нередко, наряду с неправильным произношением и восприятием звуков, отмечаются затруднения при произнесении многосложных слов и словосочетаний. Характерна для этой категории детей общая неотчетливость, смазанность речи, обусловленная нечеткой артикуляцией.

Данные дети не обладают в полном объеме готовностью к звуковому анализу речи, значительно хуже, чем их сверстники с нормально развитой речью, они справляются с выделением звуков из состава слов - как правило, им недоступно выделение гласных звуков из середины или конца слова; вместо первого согласного они называют обычно слог, слово и т.п.

Отмечается также отставание лексико-грамматического развития, которое выражается в бедности словаря, недостаточных навыках словообразования. При построении словосочетаний и предложений могут выделяться ошибки, не свойственные детям с нормально развитой речью. Это проявляется в аграмматизме, возникающем вследствие ошибок в согласовании и управлении и неправильном употреблении сложных предлогов. Ха-

рактерна также бедность синтаксических конструкций, используемых в речи. Все названные затруднения проявляются в самостоятельной речи.

Таким образом, данная «Программа» строится на основе *общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.*

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями «Программы», следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, разработанная в соответствии с ФГОС ДО «Программа» ***направлена*** на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и обра-

зования, охраны и укрепление здоровья детей.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием «Программы».

1.2 Целевые ориентиры освоения «программы» детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использование подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операции, обеспечивающими овладение грамотой.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Введение в раздел

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:

1. ***Структурно-системный принцип***, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

2. ***Принцип комплексности*** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. ***Принцип дифференциации*** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. ***Принцип концентризма*** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам - концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентра воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентра осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентров выделяются

микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров - ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы.

Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обусловливает:

1) высокую мотивированность речевого общения;

2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На *подготовительном этапе* формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.). На *основном этапе* предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения

процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно- развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимо дополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

2.2 Коррекция тяжёлых нарушений речи

2.2.1 Направления логопедической работы

Основным в содержании логопедических занятий является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Педагогические ориентиры:

–работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;

–развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;

–осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;

–расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

–совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;

–совершенствовать навыки связной речи детей;

–вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;

–формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

2.2.2 Подготовительный этап логопедической работы

Основное содержание

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом. Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-

восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///;

// ///; /–; –/; //– –; - –//; –/–/ (где / - громкий удар,-- тихий звук); ____. ; …____; .____. (где _- длинное звучание, . - короткое звучание).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией). Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

2.2.3 Основной этап логопедической работы

Основное содержание

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).

Обучение детей различению предлогов *за - перед, за - у, под - изза, за - из-за, около - перед, из-за - из-под* (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (*висит в шкафу - пошел в лес*) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно- ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: *-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец-* («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: *- ищ-, -ин-* («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация

уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).

Совершенствование понимания значения приставок *в-, вы-, при-, на-* и их различения. Формирование понимания значений приставок *с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до-* и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (*Муха больше слона, слон больше мухи*); инверсии (*Колю ударил Ваня*. Кто драчун?); активных (*Ваня нарисовал Петю*); пассивных (*Петя нарисован Ваней*).

Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: *один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять*.

Совершенствование ономасиологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (*сильный - слабый, стоять - бежать, далеко - близко*) и сходным (*веселый - радостный, прыгать - скакать, грустно - печально*) значением.

Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (*дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина*).

Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.

Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (*честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень*); с эмотивным значением (*радостный, равнодушный, горе, ухмыляться*); многознач-

ные слова (*ножка стула - ножка гриба, ушко ребенка - ушко иголки, песчаная коса - длинная коса у девочки*).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (*моет - моется, одевает - одевается, причесывает - причесывается*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (*два* и *пять*) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов *за - перед, за - у, под - из-под, за - из-за, около - перед, из-за - из-под* и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (*-ниц-, -инк-,-ник, -ин, -ц, -иц-, -ец-*). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-*). Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суф-

фиксов *-ин-, -и-* (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами *-ов-, -ев-,-н-,-ан-, -енн-*. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом *-и-*(с чередованием): *волк - волчий, заяц - заячий, медведь- медвежий*. Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк*(*красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький*).

Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ее (-ей), -е*: *белее, белей, выше*) и аналитическим (при помощи слов *более* или *менее*: *более чистый, менее чистый*) способом.

Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ейш-, -айш-*: *высочайший, умнейший*) и аналитическим (при помощи слов *самый, наиболее*: *самый высокий, наиболее высокий*) способом.

Обучение детей подбору однокоренных слов (*зима - зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка*).

Обучение детей образованию сложных слов (*снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов *потому что, если, когда, так как*(*Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.*).

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение

детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем - звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).

Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа *АУ*) и слов (типа *ум*).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало,середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (*мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка* и др.) - с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*лиса, Маша*), из открытого и за-

крытого слогов (*замок, лужок*), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*малина, канава*), односложные слова (*сыр, дом*).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (*клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка*); четырех-слоговых слов без стечения согласных звуков (*пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед*).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.*).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

Обучение грамоте. Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв. Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (*АУ*),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (*УТ*),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (*МА*),
- односложных слов по типу СГС (*КОТ*),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*ПАПА, АЛИСА*),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (*ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК*),
- двухсложных слов со стечением согласных (*ШУТКА*),
- трехсложных слов со стечением согласных (*КАПУСТА*),
- предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (*Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.*).

Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения является формирование связной речи детей с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели проводят занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка - книжный уголок, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка постоянно обновляется.

В работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Педагогические ориентиры:

–развивать речевую активность детей;

–развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;

–обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;

–формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;

–учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);

–развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;

–расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

–развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

–совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»);

–развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;

–учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;

–учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;

–учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

–продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;

–знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;

–учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;

–обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;

–учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;

–учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;

–учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

–разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.;

–продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;

–формировать у детей мотивацию к школьному обучению;

–знакомить детей с понятием «предложение»;

–обучать детей составлению графических схем слогов, слов;

–обучать детей элементарным правилам правописания.

2.3.1 Основное содержание

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов *потому что, если, когда, так как*(*Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад*) *(интеграция с логопедической работой)*.

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста*(интеграция с логопедической работой)*.

Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их. Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений.

Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»)*.

Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) вместе со взрослым, который исполняет роль ведущего и режиссера*(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»)*.

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации и т.п. *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество»)*.

Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики) *(интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество»,«Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Труд»)*.

Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (*Я…,Мы…*), в виде обращений (*Ты…, Вы…*), а также от третьего лица (*Он..., Они…*) с обязательным наличием адресата *(интеграция с логопедической работой)*.

Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них. Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами*(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»)*.

Составление предложений по фрагментам изображения. Рассказы по темам картин (фиксация изображения). Рассказы с выходом за пределы наглядно данного (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?»). Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения). Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины. Рассказы по сериям сюжетных картин. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символико-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»). Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»). Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов эйдо-рацио-мнемотехники *(интеграция с логопедической работой)*.

Коллективные работы на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины *(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество»)*.

Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Экскурсии в мини-картинные галереи детской организации, стимулирование желания каждого ребенка выполнять роль экскурсовода.

Обучение грамоте *(интеграция с логопедической работой по всем направлениям подраздела)*.

Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием предложение. Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Знакомство с печатными буквами: А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв. Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (*АУ*),

- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (*УТ*),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (*МА*),
- односложных слов по типу СГС (*КОТ*),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*ПАПА, АЛИСА*),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (*ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК*),
- двухсложных слов со стечением согласных (*ШУТКА*),
- трехсложных слов со стечением согласных (*КАПУСТА*),
- предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (*Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли*).

Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация образовательного процесса

Структура образовательного процесса в группах для детей с ТНР в течение дня состоит из трех блоков:

1. *Первый блок* (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. *Второй блок* (продолжительность с 9.00 до 11.00 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.

- *Третий блок* (продолжительность с 15.30 до 17.30 часов):коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс; самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем. Образовательная деятельность с детьми по «Программе» рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года - с 1 сентября по 30 мая. Четыре недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

В летний период непосредственная образовательная деятельность не рекомендуется. Вместо нее возможно проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Согласно «Программе» коррекционная работа в группе компенсирующей направленности осуществляется на:

- фронтальных занятиях,
- подгрупповых занятиях,
- индивидуальных занятиях.

Фронтальные логопедические занятия включены в общую сетку занятий, проводятся 2 раза в неделю в первой половине дня в 9.00, что соответствует требованиям СанПин. Их содержание направлено на развитие фонематического слуха детей, развитие их

лексико- грамматических категорий, связной речи и пронизано лексико-тематическим планированием.

Коррекционная работа в логопедических группах строится по периодам:

- 1 период – сентябрь-ноябрь, 22 занятий,
- 2 период – декабрь – февраль, 22 занятия,
- 3 период – март – май, 22 занятий.

Дети с ОНР помимо фронтальных логопедических занятий, посещают так же *подгрупповые логопедические занятия*, которые по своему содержанию дублируют фронтальные, уточняя и закрепляя речевые умения и навыки детей.

На *индивидуальных занятиях* осуществляется коррекция нарушенного звукопроизношения детей: постановка звуков, их автоматизация и развитие фонематического слуха детей-логопатов.

Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация требований здоровье сбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

3.2 Направления коррекционной работы

Работа учителя-логопеда по коррекции и развитию речи строится по направлениям:

- коррекция нарушенного звукопроизношения,
- развитие просодической стороны речи и речевого дыхания,
- формирование фонематических процессов и подготовка к обучению в школе,
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса,
- формирование грамматических представлений,
- развитие связной речи,
- развитие мелкой моторики пальцев рук.

В зависимости от характера речевого нарушения: ОНР или ФФНР – в логопедической работе с детьми логопедических групп преобладают те или иные направления коррекционной работы:

Таблица 1

№ п/п	ОНР	ФФНР
1.	-коррекция нарушенного звукопроизношения	-коррекция нарушенного звукопроизношения
2.	-развитие просодической стороны речи и речевого дыхания	_
3.	-формирование фонематических процессов и подготовка к обучению в школе	-формирование фонематических процессов и подготовка к обучению в школе
4.	-уточнение, обогащение и активизация лексического запаса уточнение, обогащение и активизация лексического запаса	_
5.	-формирование грамматических представлений	-уточнение грамматических представлений
6.	-развитие связной речи	-
7.	-развитие мелкой моторики пальцев рук	-

На скорригированном речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и сочетаний их в предложении;
- воспитание у детей умения правильно составлять простые распространенные и сложные предложения, употреблять разные конструкции предложений в связной речи;
- развитие связной речи преимущественно путем работы над рассказом, пересказом с постановкой какой-либо коррекционной задачи;
- развитие словаря детей преимущественно путем привлечения внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- обучение грамоте на базе исправленного звукопроизношения.

Немаловажную роль в общем и речевом развитии детей играет обучение грамоте, которое является не только средством приобретения первоначальных навыков правильного осознанного чтения, но также одним из способов формирования устной речи.

Занятия по обучению грамоте проводятся логопедом на материале правильно произносимых звуков.

Для эффективности и большей результативности логопедической работы, с целью оптимизации коррекционно - развивающего процесса в подготовительной логопедической группе используются проекты:

- «Логопедический массаж – активная форма воздействия на ребенка с речевой патологией» - инновационный, долгосрочный, индивидуальный, коррекционно- развивающий, для детей,

В коррекционно-развивающей логопедической работе с детьми активно используются следующие технологии:

- моделирование, схематизация и иллюстрирование,
- кинезиология,
- автоматизация звуков с использованием тактильно-кинестетической стимуляции,
- ИКТ,
- метод замещающего онтогенеза,
- Л.Бурмистровой «Путешествие в страну Словографию».

3.3 Психолого-педагогическое обследование.

Необходимым условием реализации образовательной «Программы» для детей с ТНР является проведение *комплексного психолого-педагогического обследования.*

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально- волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности,

обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе.

Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы определяется образовательной организацией самостоятельно, авторы данной программы рекомендуют проводить два среза:

- *первый* (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;
- *второй* (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении данной Программы, в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в дошкольной образовательной организации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

В «Программе» учтены специфические требования, относящиеся к организации и содержанию педагогической работы с детьми с ТНР дошкольного возраста. Наиболее важным из них является полноценное использование игрового дидактического материала, прежде всего, полифункционального игрового оборудования, которое способствует не только поддержанию внимания и интереса детей в процессе коррекционно-развивающих занятий, образовательных ситуаций, игр, но и непосредственно служит развитию у них восприятия, памяти, внимания, мышления.

В данной «Программе» педагогические ориентиры определяют результат на каждой ступени ее освоения. Они отражают способность либо готовность ребенка к применению соответствующих знаний, опыта и эмоционально-ценностного отношения в жизни, в игре и в других видах деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми[7].

Особенностью программы является выделение на занятиях специального времени направленного на реализацию **национально-регионального компонента**

3.4 Формы и средства организации образовательной деятельности.

Учитель-логопед:

- фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия,
- индивидуальные коррекционные занятия.

Воспитатель:

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;

- игры-драматизации.

Инструктор по физическому воспитанию:

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя-логопеда

3.5 Работа воспитателя в группе детей с ОНР

В задачу воспитателя детского сада для детей с нарушениями речи входит обязательное выполнение требований общеобразовательной программы воспитания и обучения («Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой),; а также решения коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений и на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью.

Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывай своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием! речевого нарушения, суже-

ния коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

В задачу воспитателя входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формирование интереса к занятиям. Реализация указанных задач возможна на основе хороших знаний возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей.

Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя в значительном большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует в группе коллективные, социально приемлемые отношения.

Основные задачи воспитателя в области развития речи состоят в следующем:

1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;

2) развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;

3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Формирование лексического запаса и грамматической строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;

б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;

в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

Таблица 2.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

Учитель-логопед	Воспитатель
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1.Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2.Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2.Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3.Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3.Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4.Обсуждение результатов обследования	4.Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.
5.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5.Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.

6.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей.
7.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7.Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание).
9.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	9.Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики у детей.
10.Развитие фонематического восприятия детей.	10.Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	11.Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на детьми на логопедических занятиях.
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	12.Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
13. Совершенствование навыков словоизменения и словообразования.	13.Закрепление навыков словообразования в различных играх и упражнениях и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно- печатных игр, сюжетно-ролевых и игр- драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

3.6 Примерный перечень игр и игровых упражнений

3.6.1 Логопедическая работа

Подготовительный этап

Игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений:

«Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожках», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Картинка», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Мастерская форм»,«Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица?», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «У кого такое?», «Угадайка», «Цвет и форма», «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Что нарисовано?», «Чья это конура?» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование общей, ручной и артикуляторной моторики: «Бочонок с водой», «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Колокол», «Кот», «Кошки-мышки», «Кулак - кольцо», «Курочка - петушок», «Ладони на столе», «Лакомка», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Пожарники», «Птичка летит», «Птички», «Пчела», «Пять человечков», «Серсо», «Скакалка», «Солнечные лучи», «Спичечные коробки», «Топ-хлоп», «Флажок», «Часы», «Человечек» и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

Игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций:

«Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают…», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые

аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур: «Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование сенсорноперцептивного уровня восприятия: «Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

Основной этап

Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического,лексико- грамматического строя речи, развития связного высказывания: «Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос - ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое - неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково - не ласково», «Летает - ползает - прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», Логопедические кубики ,«Любопытная Варвара», «Мастера - умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Назови, сколько?», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один - много», «Опиши предмет», «Отгадай-ка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «С чем корзинка?», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она - вместе дружная страна» и др.

Игры и игровые упражнения для коррекции нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций:

«Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос - ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко - низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино, «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо - громко», «Три медведя» «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо» и др.

Игры и игровые упражнения для обучения грамоте: «В гостях у бабушки Азбуки»,«Добавишь букву, изменишь слово», «Кто больше составит слов?», «Куда спешат звери», «Наборщики», «Не знаешь - научим, не умеешь - покажем», «Новоселы», «Отгадай слово», «Прошлогодний снег», «Слово рассыпалось», «Слоговой аукцион», «Угадайка»,«Умные клеточки -2», «Умные клеточки - 3», «Учитель–ученик», «Чей улов больше?»,«Шифровальщики», «Школа» и др.

3.6.2 Образовательная область: социально-коммуникативное развитие.

- игра :

- *игры и упражнения на развитие воображаемых движений* – упражнения Г.Чистяковой,
- *игры и упражнения на формирование представлений об эмоциях* – упражнения Г.Чистяковой

- ***представление о мире людей и рукотворных материалов:***

- *театрализованные игры* – пальчиковый театр, шагающий, театр игрушек: «Репка»,«Колобок», «Волк-ябедник», «Все овощи на грядке», «Как грибы президента выбирали»,
- *настольно-печатные и словесные игры,*

- ***безопасное поведение в быту, социуме, природе:***

- *дидактические игры* – «Все профессии важны», «Кому что».

3.6.3 Образовательная область: познавательное развитие.

- ***конструирование:***

• *игры и игровые упражнения с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов* – «Лего», «Гаечный конструктор», «Прищепковый конструктор»,

• *игры и игровые упражнения на развитие внимания, памяти, пространственного мышления* – «Мозайка», «Пазлы: 15-30 деталей», «Картинки из счетных палочек»,

- ***развитие представлений о себе и об окружающем природном мире:***

• *настольно-печатные и словесные игры* – «Логопедическое лото», «Узнай по описанию», «Радио», «Карусель», «Веселый телефон», «Читаем словом»,

- ***элементарные математические представления:***

• *дидактические игры* – «Карусель», «Считаем до 10».

3.6.4 Образовательная область: речевое развитие.

- ***игры и игровые упражнения для коррекции фонематического строя речи*** -

«Доскажи словечко», «Веселая Азбука», «Делим слова на слоги», рабочие тетради

«Обучение грамоте: часть 1, 2», «Составь слово», «Читаем по слогам», «Чудо-зоопарк», «Собери дорожку», «Слоговые шары», игры Воскобовича: парусник, снеговик, яблонька, ромашка, лабиринты, «Читай и узнавай», «Расшифруй слова», «Прочитай по первым буквам», «Читаем и составляем сами», «Словарик», «Составь слова», «Почитайка», «Слова из звуков», «Гласные и согласные», «Слова из слогов», «Буквы и цифры», «Буква за буквой», «Сложи слово», «Продолжи слово», «Чем отличаются эти слова», «Найди ударный слог», программа «Учимся говорить правильно», диски «Звуковой калейдоскоп», «Ума палата»

-игры и игровые упражнения для коррекции лексико-грамматического строя речи

- «Исправь ошибку», «Летает-ползает-прыгает», «Назови лишнее слово», «Найди слова- неприятели», «Скажи наоборот», «Слова-родственники», «Слова-близнецы», «Сложные слова: часть 1,2», «Кто и что», «Какой цветочек», «Смотри корень», «Слова-действия», программа «Учимся говорить правильно», диск «Конструктор картинок»,

- ***игры и игровые упражнения для развития связного высказывания*** – «Вставь пропущенное слово», «Закончи предложение», «Назови по порядку», «Что сначала, что

потом», «Как много вам сказать хочу: опорные таблицы», «Истории в картинках: часть 1,2», «Опорные картинки для пересказа текстов», «Натюрморт», «Обучение связной речи: набор схем», набор схем для составления описательных рассказов, набор стихотворений в иллюстрациях, программа «Учимся говорить правильно», диск «Конструктор картинок».

3.6.5 Образовательная область: художественно-эстетическое развитие.

- ***изобразительное творчество:***

• *игры и игровые упражнения на занятиях рисованием* – трафареты по лексическим темам, раскраски, «Разноцветный калейдоскоп», набор симметричных предметов для обведения,

- ***музыка*** – «Артикуляторная гимнастика под музыку», «Логопедические распевки», подборка детских песен для автоматизации звуков, набор музыкальных инструментов.

3.6.6 Образовательная область: физическое развитие.

- ***физическая культура*** – утренняя гимнастика в виде комплексов коррекционно- развивающих упражнений для совершенствования всех видов координации движения, телесной и пространственной ориентации, физминутки, связанные с лексической темой,

- ***представления о здоровом образе жизни и гигиене*** – гимнастика для глаз, гимнастика для стоп, гимнастика для рук, самомассажи И.А.Куликовской, Г.А.Османовой

- Л.А.Позднякова, кинезиологические упражнения, предметы для пальчиковой гимнастики: ежи нескольких видов, эспандеры, пробки, прищепки, орехи, шишки, карандаши.

3.7 Перспективное планирование лексических тем и обучения грамоте

Период Месяц	Неделя	Лексическая тема 5-6 лет	Лексическая тема 6-7 лет
I сентябрь	1	Обследование речи детей	
	2		
	3	1. Детский сад	1. Осень. Периоды осени. Осенние месяцы

	4	2. Игрушки	2. Деревья осенью. Листья.
II октябрь	1	3. Осень	3. Овощи .Труд взрослых на полях и огородах
	2	4. Овощи	4. Фрукты
	3	5. Фрукты	5. Насекомые. Особенности строения тела насекомых
	4	6. Сад – огород	6. Перелётные птицы. Особенности строения тела птиц
III ноябрь	1	7. Лес. Грибы, ягоды, деревья	7. Грибы, Ягоды
	2	8. Перелётные птицы	8. Домашние животные и их детёныши Место обитания
	3	9. Одежда	9. Дикие животные и их детёныши Место обитания
	4	10. Обувь, одежда, головные уборы	10. Осенняя одежда, обувь, головные уборы
I декабрь	1	11. Ателье	11. Зима. Зимние месяцы
	2	12. Зима. Зимние забавы	12. Мебель
	3	13. Мебель. Части мебели	13. Посуда
	4	14. Семья	14. Новый год
	5	15. Новогодний праздник	
II январь	2	**Промежуточное обследование детей**	
	3	16. Зимующие птицы	15. Животные жарких стран
	4	17. Дикие животные зимой	16. Семья
III февраль	1	18. Почта	17. Инструменты
	2	19. Транспорт	18. Морские, речные и аквариумные обитатели
	3	20. Комнатные растения	19. День защитников Отечества
	4	21. Наша армия	20. Транспорт. Виды транспорта
I	1	22. Весна. День рож-	21. Весна

март		дения весны	
	2	23. Праздник 8 Марта	22. Мамин праздник
	3	24. Профессии	23. Перелётные птицы весной
	4	25. Наша пища	24. Растения и животные весной
II апрель	1	26. Откуда хлеб пришёл? Профессии	25. Наша страна
	2	27. Посуда	26. Профессии
	3	28. Домашние животные и их детёныши	27. Наш дом
	4	29. Наша страна. Мой родной край	28. Сад – огород – лес
III май	1	30. Человек	29. Человек
	1	31. Насекомые	30. Домашние животные
	2	32. Лето	31. Школа. Школьные принадлежности Лето

3.8 Содержание коррекционно-логопедической работы.

I **квартал** *(сентябрь, октябрь , ноябрь)*

Звукопроизношение	*1.* Отработать чистое произношение в звукоподражаниях: *ко-ко-ко, ку-ку, га- га-га, гав-гав и т.д.* 2. С помощью упражнений общей и специальной артикуляционной гимнастики, начать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции свистящих звуков
Развитие навыков фонематического анализа	1. Развитие концентрации звукового внимания, слухового гнозиса, слуховой памяти, развитие чувства ритма 2. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки).

Развитие общих речевых навыков	1. Начать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания. 2. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных. Работать над плавностью речи. 3. Учить детей изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шёпотом. 4. Вырабатывать правильный темп речи. 5. Работать над чёткостью дикции. 6. Начать работу над интонационной выразительностью речи. Развивать реакцию на интонацию, мимику, соответствующие интонации.
Лексика	Лексические темы: «Детский сад», «Осень», «Игрушки», «Деревья», «Овощи, труд взрослых», «Фрукты»,«Насекомые», «Сад-огород», «Перелётные птицы», «Лес», «Грибы, ягоды», «Одежда», «Дикие животные», «Обувь». *1.* Обобщить первичные представления детей об осени по существенным признакам сезона: состоянию погоды и основным осенним погодным явлениям. Ввести в речь наречия, обозначающие состояние погоды: *солнечно, пасмурно, дождливо, ветрено.* Ввести в речь прилагательные *хмурый, дождливый.* 2. Расширить представления детей об овощах и фруктах (цвет, размер, запах, вкус)
	Ввести в словарь существительные – названия овощей и фруктов: *помидор, огурец, лук, морковь, капуста яблоко, груша, слива, лимон, апельсин.* 3. Расширить представления о разнообразии птиц и об их общих признаках. Ввести в речь существительные – названия зимующих птиц: сорока, ворона, воробей, снегирь, синица. Ввести в словарь существительные – названия домашних птиц: петух, курица, цыплята, гусь, гусыня, гусята, утка, утята. 4. Закрепить в речи детей существительные с обобщающим понятием: игрушки, обувь, одежда, посуда, инструменты, птицы. Ввести в словарь существительные: *мяч, машинка, кубики, кукла, мишка,; сапоги, плащ, куртка, перчатки, ботинки, дождевик, шапка, пальто.; Чайник, кастрюля, чашка, тарелка, ложка; молоток, пила, топор, рубанок, отвёртка, ножницы* *5.* Ввести в словарь прилагательные – названия цвета: *красный, жёлтый, зелёный.*

Развитие грамматического строя речи	1. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа – названия овощей, фруктов, грибов, грибов, ягод, игрушек, предметов одежды, обуви, посуды, птиц. 2. Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения *«мой - моя», «мое»* в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия) 3. Учить согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже. 4. Учить детей образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом
Обучение связной речи	1. Совершенствовать фразовую речь. Учить детей отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. 2. Учить детей самостоятельно повторять за взрослыми рассказы-описания, загадки-описания из 2-3 предложений об овощах, фруктах, грибах, птицах, игрушках, одежде, обуви, осени. 3. Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям: • существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: *«Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»;* • существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: *«Кому мама шьет* *платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом».*

II квартал *(декабрь, январь, февраль)*

Звукопроизношение	1. Продолжать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики. 2. Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], 3. Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.

Развитие навыков фонематического анализа	1. Развитие концентрации звукового внимания, слухового гнозиса, слуховой памяти, развитие чувства ритма 2. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки). 3. Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость - звонкость; твердость - мягкость. 4. Учить выделять из ряда гласные: [О], [И]. 5. Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов. 6. Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова. 7. Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.
Развитие общих речевых навыков	1. Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания. 2. Работать над плавностью речи и мягкостью голоса. 3. Закреплять умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шёпотом. 4. Продолжать работу над темпом речи. 5. Совершенствовать интонационную выразительность речи. 6. Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.
Лексика	Лексические темы: «Ателье», «Зима», «Мебель», «Посуда», «Семья. Новый год», «Зимующие птицы», «Животные жарких стран», «Почта», «Инструменты», «Дикие животные», «Семья», «Транспорт», «Морские обитатели», «Комнатные растения», «День защитника Отечества». 1. Конкретизировать представления детей о диких животных, о подготовке зверей к зимовке (изменение цвета и характера шерсти, утепление жилища) Учить устанавливать простейшие связи между зимними условиями и особенностями поведения зверей. Ввести в речь детей глаголы, обозначающие способы передвижения животных: ходят, бегают, прыгают, скачут. Ввести в словарь существительные - названия животных: *медведь, лиса, ёж, заяц, белка; корова, лошадь, кошка, собака.* 2. Обобщить и расширить представления детей о явлениях неживой природы зимой. Ввести в речь существительные: *мороз, метель, снегопад, сугроб.*

	Ввести в речь прилагательные: *белый, снежный, пушистый.* Закрепить знание белого цвета. Ввести в речь наречия: *морозно, снежно.* 3. Расширить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить в
	речи существительные: *карнавал, хоровод, гирлянда, украшения, Снегурочка.* *4.* Уточнить знания детей видов транспорта: легковой, грузовой, специальный. Закрепить в речи существительные: *автомобиль, грузовик, трактор, экскаватор, фура, прицеп, самосвал, подъёмный кран, цементовоз, молоковоз.* *5.* Привлечь внимание детей к труду повара, его общественному значению. Ввести в словарь существительные: *чайник, кастрюля, тарелка, чашка, ложка, сковорода; глаголы: варит, жарит, перемешивает, готовит.*
Развитие грамматического строя речи	1. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа – названия предметов посуды, диких и домашних животных, инструментов, деревьев. 2. Закреплять умение согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже. 3. Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам *«Какой? Какая? Какое?»;* обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного. 4.Упражнять детей в употреблении некоторых относительных прилагательных: стеклянный, бумажный, резиновый. 5. Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.
Обучение связной речи	1. Продолжать совершенствовать фразовую речь. Закрепить умение строить предложения из 2-3 слов. 2. Закрепить умение повторять рассказ из 2-3 предложений. Упражнять детей в составлении рассказов-описаний и загадок-описаний о диких и домашних животных. 3. Учить детей пересказывать тексты из 2-3 простых предложений. 4. Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений. 5. Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов. 6. Учить составлять наиболее доступные конструкции слож-

	носочиненных и сложноподчиненных предложений. 7. Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.

III* квартал *(март, апрель, май)

Звукопроизношение	1. Корригировать следующие звуки: [й], [ы], [б][б'], [д], [д’], [т][т'] [г’], [г], [к][к'] [х][х'] [с], [с’], [з], [з’], [ц] [ш], [ж], [щ], [ч], [р], [р'] [л][л'] 2. Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] - [а], [р] - [л], [ы] - [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях. 3. Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] - [з]), по твердости-мягкости ([л] - [л'], [т] - [т']), по месту образования ([с] - [ш]).
Развитие навыков фонематического анализа	1. Учить выделять первый ударный гласный звук в слове (на примере изученных звуков) 2. Учить выделять первый согласный звук в слове (на примере изученных звуков) 3. Учить детей делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог как часть слова». 4. Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас-са), односложных слов *(«лак*- лик»).
Развитие общих речевых навыков	1. Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания. 2. Работать над плавностью речи и мягкостью голоса. 3. Отрабатывать чёткость дыхания и интонационную выразительность речи
Лексика	Лексические темы: «День рождения весны», «8 Марта», «Профессии», «Перелётные птицы», «Наша пища», «Растения и животные весной», «Откуда хлеб пришёл», «Наша страна», «Посуда», «Профессии», «Мой дом»,

	«Домашние животные», «Сад, огород, лес», «Человек», «Школа», «Лето» *1.* Уточнить представления о признаках весны (изменение цвета неба, таяние снега, оттепель, солнечные лучи, проталинки, сосульки, появление травы). Ввести в речь существительные: *оттепель, проталинка, сосулька*. Ввести в речь прилагательные: *синий, голубой, прозрачный.* Закрепить знание голубого и синего цвета, умение различать их. *2.* Познакомить детей с первыми весенними цветами: мимозой, подснежниками, мать-и-мачехой. Ввести названия этих цветов в словарь. Ввести в словарь наречия: *нежно, хрупко.* 3. Дать детям представления о профессиях мам. Закрепить в речи глаголы, обозначающие трудовые действия. *4.* Дать детям представления о жизни насекомых. Учить различать их. Ввести в речь существительные: *жук, бабочка, пчела, шмель, муравей, оса, божья коровка.* 5. Расширить представления детей о рыбах. Учить различать аквариумных, речных, морских рыб по характерным признакам. 6. Закрепить знания детей о правилах дорожного движения. Ввести словарь детей существительные: *светофор, переход*. 7. Расширить представления детей о родном городе. Ввести в речь детей названия родного города и улицы, на которой живёт ребёнок.
Развитие грамматического строя речи	1. Учить употреблять в речи формы повелительного наклонения глаголов: идти, лежать, бежать. 2. Продолжать работу над умением согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже. *3.* Закреплять в речи все пройденные предлоги: *на, с, в, из, по*. 4. Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные, прилагательные с использованием уменьшительно- ласкательных суффиксов: *-еньк- - -оньк-*. 5. Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами *(«добрый» - -«злой», «высокий» - «низкий»* и т. п.). Уточнять значения обобщающих слов.

Обучение связной речи	1. Учить составлять разные типы предложений. 2. Продолжать упражнять в речи формы повелительного наклонения глаголов: идти, лежать, бежать. 3. Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» - *«три»* - *«четыре*)*. 4. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы и правильно отвечать на них. 5. Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий 6. Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

3.9 Программно – методическое обеспечение.

<u>Литература.</u>

Диагностика.

1. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ. Сборник методических рекомендаций. С-Пб., Детство – пресс, 2000г.

2. Педагогическая диагностика и коррекция речи. п /р М.А. Поваляевой.

3. Ж.М. Глозман, А.Ю. Потанина, А.Е. Соболев. Нейропсихологическая диагностика в дошкольном возрасте. С-Пб, Питер, 2008г.

4. З.А. Реала. Нейропсихологическое изучение детей с тяжелыми дефектами речи. Екатеринбург, 1995г.

5. И.Ю. Левченко. Психолого – педагогическая диагностика.

6. Т. Фотекова, Т.Н. Ахутина. Нейропсихологическая диагностика речевой патологии у детей.

7. А.В. Семенович. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. Москва, 2002г.

<u>Пособия.</u>

1. О.Е.Грибова, Т.П.Бессонова. Дидактический материал по обследованию речи детей. Альбом 1, 2, 3, 4,5.

2. Б.Иншакова. Альбом для логопеда. М., Владос, 1998г.

3. Скоро в школу.

Литература.

Звукопроизношение.

1. Т.В.Будённая. Логопедическая гимнастика. С – Пб., Детство – пресс, 1999г.

2. Е.В.Новикова. Зондовый массаж : коррекция тонкой моторики руки. М., 2001г.

3. Л.П.Успенская, М.Б.Успенский. Учитесь говорить правильно. М., Просвещение, 1993г.

4. В.В.Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков : Л – Ль, Р – Рь, С – З-Ц, Сь – Зь Ш – Ж, Ч – Щ. М., Гном – пресс, 1998г.

5. В.В.Коноваленко. Логопедическая раскраска для закрепления произношения шипящих, свистящих, сонорных звуков. М., Гном – пресс, 1997г.

6. И.В. Блыскина. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей: логопедический массаж, СПб, Детство-Пресс, 2004г.

7. Е.А.Дьякова. Логопедический массаж. Москва, 2003г.

8. Е.А.Алифанова, Н.Е.Егорова. Логопедические рифмовки и миниатюры. М., 2001г.

9. О.И.Крупенчук. Стихи для развития речи. С – Пб., Издательский дом Литера, 2003г.

10. Я.В.Костина, В.М.Чапала. Коррекция речи у детей: взгляд ортодонта. Москва, Сфера, 2008г.

11. Е.Н.Спивак. Звуки л, ль, р, рь; с, сь, з, зь, ц; ш, ж, ч, щ. Москва, 2007г.

12. Т.А.Куликовская. Массаж лицевых мышц. Книголюбов,2007г.

13. Г.А Османова, Л.А. Позднякова. Игровой логопедический массаж и самомассаж в коррекции речевых нарушений. С-Пб, Каро, 2013г.

14. Логопедическая тетрадь на звуки л-ль, р-рь, ш-ж, ч-щ, с-сь, з-зь-ц. Солнечные ступеньки.

Пособия.

1. Зонды для постановки звуков, массажные зонды.

2. Вестибюллярные пластины с проволочной заслонкой и бусиной.

3. Зондозаменители.

4. Тренажер с бусиной.

5. Медицинские шпатели, одноразовые деревянные шпатели.

6. Артикуляция звуков в графическом изображении: учебно – демонстрационный материал.

7. Иллюстрации артикуляционных упражнений.

8. Стихи к артикуляционным упражнениям.

9. Зеркала.

10. Картинки для автоматизации звуков.

11. Стихи для автоматизации звуков.

12. Скороговорки в схемах.

13. Логопедические лото «Подбери и назови», «Говори правильно (л-ль, ш, р-рь. сь)», «Домики звуков».

14. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Н.И.Соколенко. Посмотри и назови. Книга 1, 2.

15. Настольные логопедические игры – занятия для детей 5 – 7 лет. Н.Е.Ильякова. Звуки, я вас различаю : Ч –Щ, Ш – Ж, Л – Р, С – З – Ц.

16. Картотека упражнений фонетической ритмики.

17. Игра «Веселый поезд».

18. Логопедическая улитка.

19. Рабочие тетради:

- Баскакиной И.В. Свистелочка, Шипелочка, Цоколочка, Приключения Р, Приключения Л, Приключения Ч-Щ,
- Комаровой Л.А. Автоматизация С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ,Л, Р в игровых упражнениях.

20. Компактный диск. Логопедическое экспресс-обследование., Звуковой калейдоскоп., Конструктор картинок.

Литература.

Дыхание.

1. Л.И. Белякова. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. Москва, Книголюб, 2004г.

2. О.В. Бурлакова. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. С- Пб, Детство-пресс, 2012г.

3. А.А. Гуськова. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. Москва, Сфера, 2011г.

Пособия.

1. Игрушки для поддувания: снежинки, ватный шарик, ватный мячик, вертушки, вертолетики, губные гармошки.
2. Схемы для дыхания.
3. Картотека дыхательных упражнений.
4. «Аквариум» с рыбками.
5. Пособие «Послушный ветерок».
6. Детское «воздушное» лото.
7. Живые картинки: игры на развитие речевого выдоха.

Литература.

Голосообразование.

1. Е.С. Алмазова. Логопедическая работа по восстановлению голоса у детей. Москва, Айрис – пресс, 2005г.

2. О.С. Орлова. Нарушения голоса у детей. Москва, АСТ – Астрель, 2005г.

Пособия.

1. Схемы для работы над тембром голоса.
2. Схемы для работы над силой голоса.

Литература.

Лексика.

1. О.И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно. С – П., 2001г.

2. Н.В.Нищева. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. С – П., Детство – пресс, 2001г.

3. Г.Ванюхина. Речецветик» Екатеринбург, 1993г.

4. Е.Д.Худенко, С.Н.Шаховская. Логопедические занятия в детском саду для детей с нарушениями речи. М., 1992г.

5. О.А.Белобрыкина. Речь и общение. Ярославль, Академия развития, 1998г.

6. Л.Г.Парамонова. Стихи для развития речи. СПб, Дельта, 1998г.

7. Е.М. Косинова. Лексическая тетрадь №1-3. Москва, Творческий центр, 2009г.

8. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста (подготовительная группа). п/р И.В. Козиной. Москва, центр педагогического образования, 2010 г.

9. Л.Г. Парамонова. Развитие словарного запаса у детей. С-Пб, Детство-Пресс, 2010г.

Пособия.

1. Материал по лексическим темам: раздаточный и демонстрационный:

2. Картотека стихов для развития речи.

3. Картотека психогимнастических упражнений.

4. Лото «Птицы», «Окружающий мир».

5. Игры «Все профессии важны, все профессии нужны», «Осень, зима, весна, лето», «Подарки»,

«Контуры», «Четвёртый лишний». «Испорченные фотографии», «Собери сказку».

7. Накладные контуры.

8. Занимательный материал по лексическим темам.

11. Загадки – складки, загадки – обманки. Загадки по лексическим темам.

12. Стихи (по лексическим темам) в иллюстрациях - схемах.

13. Рабочие тетради Л.Б.Баряевой «Я – говорю». Москва, Дрофа, 2007г

Литература.

Грамматический строй речи.

1. Т.А.Ткаченко. Формирование лексико – грамматических представлений. С-Пб., Детство – Пресс, 1999г.

2. Р.И.Лалаева. Коррекция ОНР у дошкольников. С-Пб., Союз, 1999г.

3. С.Н.Сазонова. Развитие речи дошкольников с ОНР. М., 2003г.

4. Е.М. Косинова. Грамматическая тетрадь №1- 4. Москва, Творческий центр, 2009г.

5. Е.А. Брежнева, Н.В. Брежнев. Хочу все знать: часть 1, 2. Владос, 2006г.

Пособия.

1. Картотека иллюстраций.

2. Картотека игр.

3. Система работы по устранению аграмматизмов.

4. Материал по работе с предлогами: иллюстрации, схемы.

5. Картотека слов – антонимов, синонимов.

6. Игры «Поезд», «Кого…Чего сколько?», «Вставь предлог и прочитай предложение», «Пойми предложение», «Наоборот», «Играем с глаголами», «Как научить ребёнка говорить, читать, думать»,

«Смотри корень», «Посмотри какой цветочек», «Кто и что».

7. Схемы частей речи и родов существительных русского языка.

8. Схема для образования существительных с увеличительными и уменьшительными оттенками.

9. Схемы для спряжения глаголов.

10. Наглядно-дидактические пособия «Ударение», «Словообразование».

11. Учебно-игровые комплекты: Предлоги: с, из, у, за, над., Предлоги: в, на, под, к, от., Сложные слова: часть 1, 2.

Литература.

Подготовка к обучению грамоте.

1. В.Волина. Учимся, играя. М., Новая школа, 1994г.

2. Г.Карельская. Поможем Буратино заговорить., журнал «Д.В.», 2000г.

3. Л.Е.Журова. Обучение дошкольников грамоте. М., Школьная пресса, 2001г.

4. Г.А.Каше. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М., Просвещение, 1985г.

5. Т.Б.Филичева. Формирование звукопроизношения у дошкольников. М., 1993г.

6. И.Лопухина. Логопедия 550. М., Аквариум, 1995г.

7. В.В .Коноваленко. Пишем и читаем: часть 1, 2, 3, 4. Москва, Гном и Д, 2009г.

Пособия.

1. Символы гласных, согласных.
2. Буквинск с набором буквят.
3. Схемы места звука в слове.
4. Кассы для выкладывания слов, предложений.
5. Игры «Я учу буквы», «Буквенный конструктор», «На что похожа буква»,

«Читаем и составляем слова», «Умный телефон», «Ребусы», «Умное домино: читаем по слогам»,«Почитай-ка», «Читаем сами», «Азбука би-ба-бо», «Чудо-зоопарк», «Собери дорожку», «Читай и узнавай», «Словарик», «Слова из звуков», «Гласные и согласные», «Слова из слогов», «Буквы и цифры»,Буква за буквой», «Сложи слово»…

6. Цветные человечки – схемы звуков.
7. Цветик – семицветик.
8. Звуковые линейки, слоговые линейки, схемы предложений.
9. Карточки для чтения, слоговые таблицы. 10.Азбука и буквы на магнитах. 11.Развивающие каноны.
12. Детские кроссворды. Ребусы.
13. Логопедические буквари и азбуки Е.Н. Новиковой, Е.М. Косиновой, О.С. Жуковой, Н.С. Жуковой, Г.Е. Сычевой, Т.С. Резниченко.
14. Рабочие тетради «Обучение грамоте: солнечные ступеньки».
15. Игры Воскобовича: Яблонька, Парусник, Ромашка, Снеговик, Лабиринты букв, Слоговые шары. 16.Дошкольные папки: Найди слово, Я учусь читать.
17. Марки, скороговорки Н.А. Зайцева.
18. Компактный диск «Ума палата», «Звуковой калейдоскоп».

Литература.*Фонематический слух.*

1. Т.А.Ткаченко. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. С–Пб., Детство – Пресс, 1998г.

2. А.И.Максаков. Учите, играя. М., Просвещение, 1983г.

3. И.В.Лопухина. Логопедия 550. М., Аквариум, 1995г.

4. Г.А.Тумакова. Ознакомление со звучащим словом. М., Просвещение, 1991г.

5. Н.М.Миронова. Развиваем фонематическое восприятие у детей подготовительной логопедической группы. Москва, 2009г.

6. Г.Г. Голубева. Преодоление нарушения звуко-слоговой структуры слова у дошкольников. С-Пб,2010.

7. М.А. Черенкова. Играя, учимся говорить: дидактический материал по коррекции слоговойструктуры слова.

8. Н.В. Курдвановская, Л.С. Ванюкова. Формирование слоговой структуры слова. Москва, ТЦ Сфера, 2007г.

Пособия.

1. Картотека занимательных заданий.
2. Схемы работы над ритмом.
3. Игры «Собери цветок», «Куда спрятался звук», «Поезд», «Логопедическое лото», «Звонкий- глухой», «Твердый-мягкий», «Слово в словах», «Где стоит заданный звук?», «Слоговая копилка»,«Слоговое домино», «АБВГДейка», «Расшифруй слово», «Алфавит».
4. Весёлая азбука: наглядно-дидактическое пособие.
5. Индивидуальные задания по подготовительной к школе группе.
6. Логопедическая улитка.
7. Чудо-телефон: устройство для контроля собственной речи.
8. Говорящая точка: игрушка для записи голоса.
9. Микрофон «Эхо».
10. Говорящие таблицы: Читаем сами., Азбука.
11. Схемы для характеристики гласных и согласных звуков.
12. Компактный диск «Звуковой калейдоскоп».

Литература.

Связная речь.

– Т.А.Ткаченко. Логопедическая тетрадь : формирование и развитие связной речи. С- Пб., ДетствоПресс, 1998г.

1. В.П.Глухов. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с ОНР. М., Аркти, 2002г.
2. В.К.Воробьёва. Система развития связной речи (опыт работы).
3. Преодоление ОНР у дошкольников. п/р Т.В. Волосовец. М., 2002г.

Пособия.

1. Сюжетные картинки.
2. Серии сюжетных картинок.
3. Схемы для составления описательных рассказов.
4. Тексты для пересказа.
5. Пособие для пересказа, придумывания рассказов «Я логично говорю».
6. Коррекция письменной и устной речи по Л.Н.Ефименко. Часть 1, 2, 3.
7. Опорные картинки для пересказа текстов.
8. Картинный сериал для развития мышления и речи у детей 5 – 8 лет «Забавные истории».
9. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников.
10. Иллюстрации и схемы «Как много вам сказать хочу».
11. Игры «Что сначала, что потом», « Короткие истории для детей 3 – 7 лет», «Истории в картинках: часть 1,2».
12. Наглядно-дидактические пособия «Обучение связной речи детей 4-5, 5-6, 6-7 лет».

Литература.

Пальчиковый праксис.

1. В.Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. С – Пб, Лань, 1997г

2. И.Лопухина. Логопедия: речь – ритм – движение. С- Пб., Дельта, 1997г.

3. М.С.Рузина. Страна пальчиковых игр. С – Пб, Кристалл, 1997г.

4. Т.С.Голубина. Чему научит клеточка. М., Мозайка – синтез, 2001г.

5. Е.Карельская. Весёлые прописи. Готовим руку к письму. Ж. «Д. В.» 2000г.

6. О.И. Крупенчук. Пальчиковые игры. СПб, ИД Литера, 2005г.

7. О.И. Крупенчук. Готовим руку к письму: контур, линия, цвет. СПб. 2005г.

8. О.И. Крупенчук. Тренируем пальчики – развиваем речь: подготовительная группа детского сада. С-Пб, ИД Литера, 2009г.

9. С.В.Коноваленко, М.И.Кременская. Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии. С-Пб, Детство-пресс, 2012г.

Пособия.

1. Картотека пальчиковых игр и упражнений, упражнений с предметами, самомассажа рук.
2. Картотека заданий из палочек, палочки.
3. Мозайка.
4. Деревянные бусы для нанизывания.
5. Лего.
6. Кубики из 9 частей частей.
7. Схемы пальчиковых упражнений.
8. Игры «Шнурочки»: парусник, дом, матрешка, пирамида, букет, натюрморт, «Кто первый»,«Ловкий футболист», «Рыбки в бассейне».
9. Клубок – трансформер.
10. Конструктор: гаечный, прищепковый.

11. Пазлы на 15 – 30 деталей.

12. Трафареты с предметами по лексическим темам.

13. Круги Гео.

14. Предметы для пальчиковых игр – ежики, колючие валики и кольца, пробки, прищепки, палочки. 15.Пособие «Проведи дорожки».

3.10 Учебно-методический комплект для обеспечения образовательной деятельности по «Программе»

Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я - говорю! Я - ребенок. Упражнение с пиктограммами. - М.: Дрофа, 2007 и др. пособия авторов.

Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Игры и логические упражнения с цифрами. - СПб.: КАРО, 2007. *Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5−7 лет. - СПб.:КАРО, 2010. *Голубева Г.Г.* Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. - СПб.:ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Демидова Н.М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. - М.: ДРОФА,2008

Зайцев Г. К. Уроки Айболита. Расти здоровым. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. *Зайцев Г. К.* Уроки Мойдодыра.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

Кислякова Ю.Н. Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития. Путешествие в мир окружающих предметов. - М.: ВЛАДОС, 2004.

Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. - М.: ВЛАДОС, 2003.

Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде / Под ред. Л. Б. Баряевой, Е. В. Мусатовой. - СПб.: КАРО, 2006.

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017..

Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 5+ -СПб: Литера, 2013.

Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 6+ -СПб: Литера, 2013.

Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. И др. пособия автора.

Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. - СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. - М.: Просвещение, 1968.

Лопатина Л. В. Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. - СПб.: СОЮЗ, 2004.

Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. - СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной. - М., 2003.

Монакова Н.И. Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников. - СПб.: Речь, 2008.

Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). - СПб.: Паритет, 2008.

*Овчинникова Т.С.*Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. - СПб.: КАРО, 2006.

Овчинникова Т.С. Вокально-коррекционный коллаж. - СПб.: Союз художников, 2012.

Овчинникова Т.С. Музыка для здоровья. Логоритмическая гимнастика. - СПб.: Союз художников, 2003.

Овчинникова Т.С. Логопедические распевки. -СПб, КАРО, 2006.

Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. -СПб.: КАРО, 2006.

Овчинникова Т.С. Пять шагов на пути к «правильной речи» приложение к учебно-методическому пособию «Вокально-коррекционный коллаж». - СПб.: Союз художников, 2012.

Овчинникова Т.С. Васильева И.Ю. Волшебная книга игр. - СПб.: Речь, 2010.

Овчинникова Т.С., Потапчук А.А. Двигательный игротренинг для дошкольников.- СПб.: Речь, 2002.

«Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» - Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. - СПб., 2015.

Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. - М.:В.Секачев,2007.

Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. - СПб, 2008.

Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. - СПб.: КАРО, 2009.

Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста.

Монография.– М., 2000.

Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. - М.: ДРОФА, 2009.

Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. - М.: ДРОФА, 2009.

Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.- М., 2005.